

Hudební výchova

Ročník: 1.

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: Zpívá v jednohlase. HV-3-1-01</p> <p>Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. HV-3-1-03</p> <p>Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální. HV-3-1-06</p> <p>Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. HV-3-1-02</p> <p>Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby. HV-3-1-05</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - učí se melodii a slova jednoduchých písní - získává správné pěvecké návyky - pozná tóny vysoké a hluboké, dlouhé a krátké <ul style="list-style-type: none"> - osvojuje si základní pěvecké dovednosti – dýchání, výslovnost - rozšiřuje si hlasový rozsah - reprodukuje hudební záznam dle svých schopností - pozná melodii stoupající a klesající - rozlišuje sílu i barvu tónů - seznamuje se s grafickým zápisem vokální hudby - osvojuje si dětské popěvky, rozpočítadla, říkadla - melodizuje říkadla 	<p>Opakování – písňe z mateřské školy</p> <p>Vokální činnosti Písňe, říkadla, deklamace, Vokální hry Intonace Hlasová výchova Jazykolamy</p>	<p>OSV – podpora tvořivosti u dětí (Kreativita)</p>

Hudební výchova**Ročník: 1.**

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák: Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty. HV-3-1-02</p> <p>Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. HV-3-1-03</p> <p>Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie. HV-3-1-04</p> <p>Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby. HV-3-1-05</p> <p>Aktivně vnímá hudební doprovod, reaguje na změny tempa, rytmu, tělem vyjadří hudební melodii, vnímá a vyjadřuje hudební frázování. TVP-3-1-07</p> <p>Je schopen jednoduché krátké pohybové improvizace vedené pohybovým, hudebním zadáním. TVP-3-1-08</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">- seznamuje se s dětskými Orffovými nástroji a s jejich správným držením- spolupracuje v hudebních hrách (ozvěna, otázka, odpověď) <p>- využívá hry na tělo</p> <p>- pohybově napodobí hru na hudební nástroj</p>	<p>Instrumentální činnosti Hra na nástroje Orffova instrumentáře Hudební hry (ozvěna, otázka, odpověď)</p> <p>Pohybový doprovod k písním, říkadlům</p>	<p>OSV – dovednosti pro neverbální sdělování (Komunikace)</p> <p>OSV – řeč těla, řeč zvuků, slov – dovednosti pro neverbální sdělování (Komunikace)</p>

Hudební výchova**Ročník: 1.**

Očekávané výstupy z RVP ZV	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <p>Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie. HV-3-1-04</p> <p>Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby. HV-3-1-05</p> <p>Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální. HV-3-1-06</p> <p>Zvládá základy správného tvoření dechu, hlasu, artikulace a správného držení těla; dokáže hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznávat je v chování druhých. DV-3-1-01</p> <p>Reflektuje s pomocí učitele svůj zážitek z dramatického díla (divadelního, filmového, televizního, rozhlasového). DV-3-1-05</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">- rozlišují hlasy, zvuky, tóny kolem sebe- rukou se pokusí naznačit postup melodie- podle ukázky pozná známou píseň- rozezná skladbu s doprovodem a bez doprovodu- seznamuje se s hudebními nástroji	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Charakteristika znějící hudby</p>	<p>OSV – řeč těla, zvuků, slov, předmětů (Komunikace)</p>